



REPUBLIKA HRVATSKA
Općinski prekršajni sud u Zagrebu
Zagreb, Avenija Dubrovnik 8

Poslovni broj: Pp-13974/2025-14

U I M E R E P U B L I K E H R V A T S K E
P R E S U D A

Općinski prekršajni sud u Zagrebu, po sutkinji Katarini Jurišić, uz sudjelovanje Ivane Kraljić Ožbolt kao zapisničarke, u prekršajnom predmetu protiv I okrivljenika pravne osobe Big Sisters j.d.o.o i II okrivljenice odgovorne osobe See Smajlović zbog prekršaja iz članka 296. stavak 1. točka 16. i stavak 2. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima („Narodne novine“, broj 111/2021.), povodom optužnog prijedloga Hrvatskog društva skladatelja, ZAMP - stručne službe za zaštitu autorskih muzičkih prava, pod brojem: 347766-0002 od 2. listopada 2025., nakon provedenog žurnog postupka, 8. siječnja 2026. javno je objavio i

p r e s u d i o j e

I I okrivljenik pravna osoba Big Sisters j.d.o.o., sa sjedištem u Zagrebu, Peruanska 2, MBS: 081541379, OIB: 07471768634, prekršajno kažnjavana, i

II okrivljenica odgovorna osoba Sea Smajlović, kći Seada i Dubravke, rođena 8.9.2000. u Zagrebu, državljanka RH, OIB: 23189000496, s prebivalištem u Zagrebu, Bolnička cesta 28/1, prekršajno kažnjavana

k r i v i s u

što su 2. rujna 2024. oko 14,20 u Zagrebu, Peruanska 14, u caffe baru „Big Sisters“ javno priopćavali autorska glazbena djela koristeći uređaj sa zvučnicima, omogućivši tako korištenje glazbenih djela u javnosti, iako za takvo priopćavanje kao isključivo pravo općenito definirano u članku 32. i detaljnije određeno u članku 40. i 47. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima ne posjeduju zakonom propisano odobrenje Hrvatskog društva skladatelja, organizacije za kolektivno ostvarivanje prava svih domaćih i stranih autora glazbenih djela ovlaštene temeljem rješenja Državnog zavoda za intelektualno vlasništvo, KLASA: UP/I-034-03/2018-020/0005, URBROJ: 559-07/3-18-004 i KLASA: UP/I-384-10/2022-001/0001, URBROJ: 559-08/1-22-0001, na osnovi članka 224. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima,

dakle, što su kao pravna i odgovorna osoba u pravnoj osobi bez odobrenja Udruge za kolektivno ostvarivanje autorskog prava, Hrvatskog društva skladatelja - ZAMP - stručne službe za zaštitu autorskih muzičkih prava, priopćili javnosti autorsko djelo,

čime su počinili djelo prekršaja iz članka 296. stavak 1. točka 16. i stavak 2. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima („Narodne novine“, broj 111/2021.)

pa im se na osnovi citiranog propisa

izriče

I okrivljeniku pravnoj osobi
NOVČANA KAZNA U IZNOSU OD 700,00 (sedam stotina) eura, a

II okrivljenici odgovornoj osobi
NOVČANA KAZNA U IZNOSU OD 300,00 (tri stotine) eura.

Temeljem odredbe članka 33. stavka 11. Prekršajnog zakona („Narodne novine“, broj 107/2007., 39/2013., 157/2013., 110/2015., 70/2017., 118/2018. i 114/2022.) okrivljenici su obvezni platiti novčanu kaznu u korist Državnog proračuna na račun naveden u priloženom predlošku uplatnice u roku od 15 dana po pravomoćnosti ove presude jer će se u protivnom postupiti po odredbama članka 34. Prekršajnog zakona.

Ako okrivljenici u roku koji im je određen za plaćanje novčane kazne uplate dvije trećine izrečene novčane kazne u korist Državnog proračuna prema priloženom predlošku uplatnice, smatrat će se da je novčana kazna u cijelosti uplaćena.

II Temeljem odredbe članka 139. stavka 3., u svezi članka 138. stavka 2. točke 3. Prekršajnog zakona („Narodne novine“, broj 107/07., 39/13., 157/13., 110/15., 70/17., 118/18. i 114/22.) okrivljenici su obavezni naknaditi troškove prekršajnog postupka u paušalnom iznosu od 15 (petnaest) eura - SVAKI okrivljenik u korist Državnog proračuna na račun naveden u priloženom predlošku uplatnice, u roku od 15 dana po pravomoćnosti presude jer će se u protivnom postupiti po odredbama članka 152. stavka 4. i 11. Prekršajnog zakona.

O b r a z l o ž e n j e

1. Hrvatsko društvo skladatelja, ZAMP - stručna služba za zaštitu autorskih muzičkih prava, pod brojem: 347766-0002 od 2. listopada 2025., podnijela je optužni prijedlog protiv okrivljenika zbog djela prekršaja činjenično i pravno opisanog u izreci ove presude u povodu kojeg je proveden žurni postupak.

2. U tijeku postupka okrivljenici su pozvani na ročište kod ovog suda zakazano za 5. studenog 2025., za koje je dostava poziva za I okrivljenika i II okrivljenicu uredno iskazana, ali se pozivima nisu odazvali niti su opravdali svoj izostanak. Za ročište zakazano za 26. studenog 2025. poziv je II okrivljenici uredno uručen, ali mu se nije odazvala niti je opravdala izostanka, dok je dostava poziva za I okrivljenika vraćena s napomenom dostavne službe „obaviješten - nije podigao pošiljku“.

2.1. Iz naprijed navedenog proizlazi da okrivljenici imaju saznanja da se protiv njih vodi ovaj postupak pa im je poziv za ročište zakazano za 29. prosinca 2025. uručen temeljem odredbe članka 145. stavak 5. Prekršajnog zakona i postupak je proveden u odsutnosti I okrivljenika i II okrivljenice .

3. U tijeku postupka u svojstvu svjedoka ispitan je referent ZAMP-a Tomislav Cindrić koji je izjavio da je 2. rujna 2024. oko 14,20 sati kao referent ZAMP-a vršio redovnu kontrolu i da je bio u caffe baru „Big Sisters“ u Zagrebu, Peruanska 14, gdje je utvrdio da se u istom ugostiteljskom objektu javno priopćavaju autorska glazbena

djela putem glazbene linije uz zidno ozvučenje. Naveo je da je u trenutku kontrole izvođena skladba „Alright” izvođača Alle Farben & Kiddo, a da je provođenju nadzora bila osobno nazočna II okrivljenica, odnosno odgovorna osoba u pravnoj osobi Sea Smajlović, koja je zapisnik koji je sačinio potpisala bez primjedbi i isti joj je uručen. Činjenicu da je predmetni ugostiteljski objekt u vlasništvu I okrivljenika utvrdio je na temelju istaknutih podataka, a to mu je potvrdila i nazočna II okrivljenica.

3.1. Sud je u dokaznom postupku izvršio uvid u zapisnik o izvršenom nadzoru javnog korištenja autorskih glazbenih djela broj 1027204-347766, sačinjen po referentu ZAMP-a 2. rujna 2024. u 14,20 sati iz kojeg je vidljivo da je u caffe baru „Big Sisters” u Zagrebu, Peruanska 14, koji objekt je u vlasništvu I okrivljenika, priopćavana glazba putem glazbene linije, a izvođena je skladba „Alright” izvođača Alle Farben & Kiddo, sačinjavanju kojeg zapisnika je bila nazočna II okrivljenica, koja je zapisnik vlastoručno potpisala, bez primjedbi. Također je izvršen uvid u očitovanje HDS - ZAMP-a od 11. prosinca 2025. iz kojeg je vidljivo da okrivljenici kritične zgode nisu posjedovali odobrenje za javno priopćavanje autorskih glazbenih djela niti su odobrenje naknadno ishodili, odnosno nisu otklonili štetne posljedice počinjenog prekršaja.

3.2. Isto tako, izvršen je uvid u izvadak iz sudskog registra Trgovačkog suda u Zagrebu iz kojeg su vidljivi osnovni podaci za tvrtku Big sisters j.d.o.o. sa sjedištem u Zagrebu, Peruanska 2 te da II okrivljenica Sea Smajlović, direktorica, zastupa društvo samostalno i neograničeno.

3.3. Nadalje, izvršen je uvid u izvratke iz prekršajne evidencije Ministarstva pravosuđa RH od 10. listopada 2025. iz kojih je vidljivo da su okrivljenici pravomoćno prekršajno kažnjavani u pogledu istovrsnog prekršaja i to odlukom Općinskog prekršajnog suda u Zagrebu broj: Pp-15284/2024 od 21. veljače 2025., koja je postala pravomoćna 17. ožujka 2025., a kojom im je izrečena novčana kazna.

4. Na temelju rezultata provedenog postupka, cijeneći iskaz ispitanog svjedoka referenta ZAMP-a, kao i izvršenim uvidom u naprijed navedenu dokumentaciju i optužni prijedlog, sud smatra dokazanim djelo prekršaja koje se okrivljenicima stavlja na teret.

4.1. Do ovakvog zaključka sud je došao poklanjajući u potpunosti vjeru iskazu ispitanog svjedoka Tomislava Cindrića, referenta ZAMP-a, koji je po ocjeni ovog suda uvjerljiv i detaljan, a isti je utemeljen na neposrednom opažanju. Naime, isti svjedok je vrlo uvjerljivo opisao kritični događaj navodeći da je tom zgodom vršio kontrolu javnog korištenja autorskih glazbenih djela kao referent ZAMP-a i da je tom prilikom utvrdio da se u caffe baru „Big Sisters” u Zagrebu, Peruanska 14, koji objekt je u vlasništvu I okrivljenika, priopćava glazba putem glazbene linije uz zidno ozvučenje. U trenutku nadzora izvođena je skladba „Alright” izvođača Alle Farben & Kiddo, a provođenju nadzora je bila nazočna II okrivljenica, koja je zapisnik koji je on sačinio vlastoručno potpisala, bez primjedbi, a što je vidljivo i iz sačinjenog zapisnika o izvršenoj kontroli javnog korištenja autorskih glazbenih djela. Iz dostavljenog očitovanja ovlaštenog tužitelja je vidljivo da okrivljenici u trenutku kontrole nisu posjedovali odobrenje za javno priopćavanje autorskih glazbenih djela niti su odobrenje naknadno ishodili.

4.2. Slijedom navedenog, cijeneći iskaz ispitanog svjedoka objektivnim i istinitim, sud smatra nedvojbeno utvrđenim da su okrivljenici kritičnom zgodom u ugostiteljskom objektu javno priopćavali autorska glazbena djela a da nisu posjedovali za to potrebno odobrenje te su na taj način ostvarili bitna obilježja djela prekršaja koje im se stavlja na teret.

5. Sud smatra da je na temelju provedenog postupka činjenično stanje u postupku u dovoljnoj mjeri utvrđeno te da ispitivanje okrivljenika nije bilo potrebno i da činjenica

što isti nisu pristupili na ročište kod ovog suda nije bila od utjecaja na zakonito donošenje presude pa je stoga donio presudu bez ispitivanja okrivljenika i iste je oglasio krivima.

6. Odlučujući o vrsti i visini kazne uzete su u obzir sve okolnosti iz članka 36. stavak 2. Prekršajnog zakona, pri čemu je okrivljenicima kao otegotno cijenjeno to što su isti sukladno naprijed navedenoj odluci pravomoćno prekršajno kažnjavani u pogledu istovrsnog prekršaja, dok olakotnih okolnosti nije našao.

6.1. Cijeneći naprijed navedene okolnosti sud je okrivljenicima izrekao novčane kaznu u označenim iznosima smatrajući da su iste primjerene težini počinjenog prekršaja i stupnju prekršajne odgovornosti okrivljenika te okolnostima pod kojima je prekršaj počinjen, a u uvjerenju da će se upravo na taj način u potpunosti postići svrha kažnjavanja.

6.2. Sukladno odredbi članka 152. stavak 3. Prekršajnog zakona („Narodne novine“, broj 107/2007., 39/2013., 157/2013., 110/2015., 70/2017., 118/2018. i 114/2022.), ako okrivljenici u roku ostavljenom za plaćanje novčane kazne uplate dvije trećine izrečene novčane kazne, iste će se smatrati plaćenima u cjelini.

7. Trošak prekršajnog postupka određen je u paušalnom iznosu koji se smatra primjerenim s obzirom na trajanje i složenost postupka.

U Zagrebu 8. siječnja 2026.

Zapisničarka
Ivana Kraljić Ožbolt

Sutkinja
Katarina Jurišić

Uputa o pravnom lijeku:

Protiv ove presude dopuštena je žalba u roku od 8 dana od dana dostave prijepisa presude. Žalba se podnosi Općinskom prekršajnom sudu u Zagrebu, na adresu Zagreb, Avenija Dubrovnik 8, u dva primjerka, a o žalbi odlučuje Visoki prekršajni sud Republike Hrvatske.

Dostavna naredba:

1. I okrivljenik pravna osoba: Big Sisters j.d.o.o., Peruanska 2, 10090 Zagreb
2. II okrivljenica odgovorna osoba: Sea Smajlović, Bolnička cesta 28/1, 10090 Zagreb
3. tužitelj: Hrvatsko društvo skladatelja, ZAMP - stručna služba za zaštitu autorskih muzičkih prava, Heinzelova 62A, 10000 Zagreb
4. spis